

# „Von Glücksvögeln, Pechhasen und Bettschweinen“



*Eine amüsante Musikshow über  
wahnsinnige Zufälle, schicksalhafte  
Begegnungen und magische Momente.*

*Von und mit der Schauspielerin  
**Martina Göhring** und dem  
Pianisten **Ernst Seitz**.*

## *Die Melodisteln*

*2010 kamen sie mit ihrem „Glücksprogramm“ unter die Newcomer beim Heidelberger Chansonfestival „Schöner lügen“ und mit dem „Partnerkarussell“ wurden Sie 2011 für den „Euskirchener Kleinkunstpreis“ nominiert.*

Es erwartet Sie eine amüsante Musikshow über wahnsinnige Zufälle, schicksalhafte Begegnungen und magische Momente. Es wirken mit: 1 Apotheker, 3 Wahrsagerinnen, 1 potenzieller Liebhaber, 1 echter Liebhaber, 1 echte Freundin, 1 Superstar, mehrere Schweine und 1 Kartoffel.

„Die Melodisteln“ gehen dabei den wichtigen Fragen des Lebens auf den Grund: Woher kommt das Glück? Haben gut aussehende Menschen mehr Glück? Was ist mit Leuten, denen nie was passiert, bei denen das Schicksal irgendwie Pause macht? Spielt da vielleicht das Sternzeichen eine Rolle? Oder ein Hellseher, der was Dunkles sah?

Ist es Schicksal, wenn man seine große Liebe in der Eisdielen trifft? Hätte man seinen Traumpartner auch getroffen, wenn man an diesem Tag Lust auf Pommes mit Majo gehabt hätte? Wäre sie vielleicht mit dem Jackenärmel an seiner Mayonnaise kleben geblieben? Hier schlägt das (Un-)glück rhythmisch zu, bei schicksalsträchtigen Beethoven-Klängen, magischen Akkorden, virtuosen Improvisationseinlagen und mitreißenden Songs.

## **Pressestimmen**

*„Diese und andere Geschichten verwob das Duo im Wiesbadener Thalhaus zu einer kurzweiligen Seifenoper auf hohem Niveau [...] wenn es dann noch von so musikalischen Kabarettisten kredenzt wird, dann macht das richtig Spaß.“ [Wiesbadener Tagblatt]*

*„Seitz polierte im Unterhaus in Mainz den Flügel mit abenteuerlichen Mischungen aus Beethoven und Brubeck oder Bach und Beatles, [...] Martina Göhring sang und erzählte diese Geschichten mit Charme und großer Stimme.“ [Allgemeine Zeitung, Mainz]*

*„Martina Göhring und Ernst Seitz gaben einen hinreißenden Einblick in die weibliche Seele und dies bei musikalischer und darstellerischer Eleganz [...] der Konjunktiv beherrschte die Szenen, die Martina Göhring in darstellerischer und gesanglicher Perfektion darbrachte.“ [Badische Zeitung]*

## **Das Künstlerduo**

**Martina Göhring** ist ausgebildete Schauspielerin, Sängerin, Regisseurin, Autorin und Dozentin für Sprache, Gesang und Rollenstudium und war viele Jahre an namhaften Theatern engagiert.

Aktuell präsentiert sie mit ihrem 2007 gegründeten Musikkabarett „Die Melodisteln“ mehrere sehr erfolgreiche Programme. Vielen ist sie noch bekannt durch ihre Zeit mit dem Kabarettduo „Maul&Clownseuche“ mit unzähligen Gastspielen im In- und Ausland. Darüber hinaus ist sie sehr erfolgreich als Autorin von Musicals und Theaterstücken tätig und gastiert seit vielen Jahren immer wieder in verschiedenen Produktionen an den „Mainzer Kammerspielen“.

**Ernst Seitz**, der virtuose Jazz- und Klassikpianist, hat nicht nur mit Größen wie Albert Mangelsdorff, Klaus Doldinger, Bill Ramsey und den „New York Voices“ zusammengearbeitet, sondern auch internationale Anerkennung mit der Neuvertonung von Fritz Langs Stummfilmklassiker „Metropolis“ gefunden. Er ist zudem Dozent für Jazz- und Klassikpiano und spielt am Flügel in der renommierten „Bastian Fiebig Band“.

Anfrage und weitere Informationen unter:

- [www.melodisteln.de](http://www.melodisteln.de)
- [0177 / 7954413](tel:01777954413)
- [goehringmartina@freenet.de](mailto:goehringmartina@freenet.de)